

## **PROJETO UNIVERSIDADE CIDADÃ PARA OS TRABALHADORES E TRABALHADORAS.**

**Gestão 2022 – 2025**

**Curso Preparatório para Mestrado e Doutorado**

**Cursos de Capacitação e Oficinas -**

**SINTUFRJ**

**EDITAL PROCESSO DE INSCRIÇÃO 2023.2 - Edital nº 03/23**

**1. PODEM SE INSCREVER NOS CURSOS DO SINTUFRJ:**

- a) Servidores técnico-administrativos em educação da UFRJ filiados ao SINTUFRJ que estejam em dia em suas relações com o sindicato, de acordo com o estatuto da entidade.
- b) Dependentes diretos de servidores técnico-administrativos em educação da UFRJ.
- c) Prestadores de serviços na UFRJ e terceirizados há mais de 1 ano devidamente comprovado pela Direção da Unidade em que trabalha.
- d) Extraquadros.

Observação: O servidor técnico-administrativo em educação (item 1.a) terá prioridade no preenchimento das vagas.

**2. PERÍODO DE INSCRIÇÃO:** Até completar as vagas ou até o dia 31 de agosto

**3. INSCRIÇÕES ONLINE:**

O Formulário para a inscrição estará disponível no site do sindicato: [www.sintufrj.org.br](http://www.sintufrj.org.br)

**4. NÚMERO DE VAGAS OFERECIDAS E DISTRIBUIÇÃO DAS VAGAS POR CATEGORIA:**

Serão oferecidas 40 vagas por turma, podendo ser até 10 vagas para não sindicalizados, conforme itens 1C e 1D.

A distribuição das vagas será feita segundo a seguinte ordem de prioridades:

- a) As 30 vagas para Servidores técnico-administrativos em Educação definidos pelo item 1.a deste edital e Dependentes definidos pelo item 1.b deste edital;
- b) Demais inscritos definidos pelo item 1.c e 1.d deste edital, serão oferecidas até vagas.

## 5. PROCESSO DE SELEÇÃO

Conforme definido pelo item 1.a, os servidores técnico-administrativos em educação da UFRJ terão prioridade no preenchimento das vagas.

**Caso o número de candidatos supere o de vagas oferecidas, estas serão distribuídas com base em um sorteio público, em 31/07/2023 às 14h, no Espaço Cultural do SINTUFRJ. \* Do início e término do curso do primeiro semestre**

Início a partir do dia 01 de agosto 2023, de acordo com a sequência dos dias da semana.

Término dia 16 de dezembro de 2023.

## 6. CRONOGRAMA DO CURSO DE CAPACITAÇÃO:

Curso	Local	Horário	Dia da Semana	Período	Vagas
<b>Metodologia da Pesquisa</b>	Plataforma online	19h às 20h30	quinta-feira	01/08 a 16/12	40
	Presencial	O Encontro presencial será definido pela professora	a definir		
<b>Orientação Acadêmica</b>	Online	16h às 16h50 Exatas 17h10 às 18h Saúde 19h às 19h50 Humanas	quarta-feira	01/08 a 16/12	40
<b>Redação I Híbrida</b>	Presencial Espaço Cultural Sintufrj	9h às 10h30 <b>Híbrida</b>	quarta-feira	01/08 a 16/12	40
<b>Redação II</b>	Plataforma online	19h às 20h30	quarta-feira	01/08 a 16/12	40
<b>Inglês Básico e Instrumental II</b>	Plataforma online	18h às 20h	segunda-feira	01/08 a 16/12	40
<b>Inglês Instrumental III – Intermediário.</b>	Plataforma online	18h às 20h	terça-feira	01/08 a 16/12	40
<b>Espanhol II</b>	Plataforma online	8h às 11h	Sábado	01/08 a 16/12	40

<b>História Patrimônio Cultural: Lugares de Saberes e Memórias</b>	Presencial	17h às 18h30	terça-feira	01/08 a 16/12	40
<b>História Patrimônio Cultural: Lugares de Saberes e Memórias</b>	Plataforma online	19h às 20h30	terça-feira	01/08 a 16/12	40

## 7. CRONOGRAMA DAS OFICINAS:

<b>Curso</b>	<b>Local</b>	<b>Horário</b>	<b>Dia da Semana</b>	<b>Período</b>	<b>Vagas</b>
<b>Violão</b>	Presencial – Espaço Saúde	16h às 18h	segunda-feira	01/08 a 16/12	25
<b>Dança de Salão</b>	Presencial Espaço Saúde	12h30 às 13h30	segunda-feira e sexta-feira	01/08 a 16/12	25
<b>Dança de Salão</b>	Presencial Espaço cultural	17h às 18h30	terça-feira quinta-feira	01/08 a 16/12	25
<b>Patchwork</b>	Presencial – Sala de Oficina	9h às 12h	segunda-feira	01/08 a 16/12	25
<b>Pintura</b>	Presencial – Sala de Oficina	9h às 12h	quarta-feira	01/08 a 16/12	25
<b>Violão</b>	Campus Caxias Laboratório de Extensão	10h às 12h	sexta-feira	01/08 a 16/12	25
<b>Dança de Salão</b>	Campus Caxias	11h às 13h	quarta-feira	01/08 a 16/12	25

### 7.1 AULAS REMOTAS:

As aulas remotas serão ministradas por meio de ambientes virtuais, através de plataforma online. É importante ressaltar que haverá um período de ambientação e treinamento, para que todos aprendam a utilizar essa ferramenta de estudos, com o objetivo de garantir a qualidade dos cursos ministrados. Estaremos à disposição para sanar quaisquer dificuldades que possam ocorrer devido à implementação

dessas novas tecnologias. As aulas são síncronas, ou seja, em tempo real, não sendo possível acessá-las, sob qualquer pretexto, de forma assíncrona.

## **7.2 – Aulas presenciais.**

As aulas presenciais acontecerão no espaço do Sintufrj, na sede, ou em locais do campus a confirmar. Os inscritos receberão por e-mail ou telefone o local da aula presencial.

## **8. ORIENTAÇÃO ACADÊMICA**

A Orientação Acadêmica tem como objetivo proporcionar subsídios aos alunos para a escolha, o ingresso e a permanência em um programa de Pós-graduação que atenda às expectativas e necessidades dos trabalhadores da UFRJ e seus dependentes. Além disso, abordará as especificidades dos diferentes tipos de Pós-graduação ao esclarecer as dúvidas de quem deseja realizar o Mestrado.

A Orientação proporcionará uma melhor compreensão da estrutura do Mestrado pretendido e o estabelecimento de metas para conseguir o ingresso no respectivo curso. Portanto, serão abordadas as etapas que o aluno necessitará executar antes e durante o curso do Mestrado e a dinâmica do Mestrado pretendido. Assim como, as expectativas que os próprios programas de Mestrado esperam de seus futuros alunos e as diferenças dos vários discursos acadêmicos dependendo da área de conhecimento ou da linha de pesquisa.

A Orientação será dividida em três grandes áreas: Exatas, Humanas e Saúde. No decorrer do semestre, será criado novos módulos mais específicos para atender as áreas de maior interesse dos alunos. E, quando necessário, se oferecerá uma orientação individual.

**Do pré-requisito:** a orientação acadêmica faz parte da carga horaria do curso da **metodologia da pesquisa**.

sendo necessário a sua inscrição ao curso de metodologia.

As duas modalidades do curso perfazem um total de 60h (40h de metodologia da pesquisa e 20h de orientação acadêmica).

Alunos dos cursos de línguas, poderão se inscrever para realizar a orientação acadêmica, opcionalmente. Conforme os horários disponibilizados abaixo.

### **Na Modalidade online, com (1) um encontro presencial.**

Exatas: quarta-feira das 16h às 16h50

Saúde: quarta-feira das 17h10 às 18h

Humanas: quarta-feira das 19h às 19h50

### **DISPOSIÇÕES GERAIS:**

8.1 Para que a Certificação seja concedida, o(a) aluno(a) deverá ter, no mínimo, 75% de frequência e realizar as avaliações propostas pelo docente ao longo do curso;

8.2 O aluno pode se inscrever no máximo em três cursos, desde que não seja concomitante com outro horário e dia do curso. E apenas em um curso de língua.

8.3 No que se refere à Redação Acadêmica II, há pré-requisito do I curso.

8.4 Os dependentes diretos de servidores técnico-administrativos em educação da UFRJ deverão preencher o formulário de inscrição com os seus dados pessoais e com os dados funcionais do seu representante sindicalizado (nome completo, SIAPE, lotação e cargo).

8.5 No que se refere aos não sindicalizados, necessita-se da declaração do chefe de local de trabalho, que comprove as suas atividades laborais.

8.6 Os casos omissos ou situações não previstas por este Edital serão resolvidos pela Coordenação de Educação, Cultura e Formação Sindical do SINTUFRJ.

## 9. EMENTAS:

### METODOLOGIA DE PESQUISA (Módulo A)

Compreender e aplicar os princípios da metodologia de pesquisa, a fim de aplicá-los na produção de projetos e pesquisas acadêmicas, supondo-se que a partir deste seja possível contribuir com o processo de adaptação do estudante, possibilitando ferramentas de inserção na pós-graduação, minimizando suas dificuldades e apreensões quanto à produção acadêmico-científica.

### REDAÇÃO ACADÊMICA I

Compreensão e produção de textos acadêmicos na perspectiva da metodologia científica e da análise de gêneros.

**Conteúdo:** Variedade linguística; Fundamentos teóricos para a leitura e compreensão de gêneros acadêmicos; Coesão e coerência; Colocação pronominal, concordância, correlação verbal, pontuação; Ambiguidade, contradição, paralelismo, redundância; Construção do parágrafo, tópico frasal, Ética na pesquisa e produção textual acadêmica; Elementos e características dos gêneros acadêmicos: Resumo, Resenha, Fichamento, Pôster, Memorial Acadêmico, Artigo, Relatório;.

### REDAÇÃO ACADÊMICA II

Compreensão e produção de textos acadêmicos na perspectiva da metodologia científica e da análise de gêneros.

**Conteúdo:** Coesão e coerência, concordância, correlação verbal; ambiguidade, contradição, paralelismo, redundância; Estrutura do texto dissertativo e narrativo, argumentação no texto dissertativo, construção do parágrafo, tópico frasal; Ética na pesquisa e produção textual acadêmica; Elementos e características dos gêneros acadêmicos: Resumo, Artigo acadêmico, Ensaio, Paper, Portfólio, Dissertação, Tese.

### ESPAÑHOL II

Poderá se inscrever no módulo II o aluno que tiver noções básicas da estrutura da língua.

O aluno que tiver cursado o módulo II será promovido automaticamente ao módulo III.

O segundo módulo do Curso de Espanhol busca a consolidação do aprendizado deste idioma como língua estrangeira, através de estratégias de leitura de textos de diferentes gêneros e do estudo da língua, nos seus aspectos gramaticais e de vocabulário. Tem como objetivo capacitar técnicos-administrativos e docentes da UFRJ na prática de leitura de nível básico a intermediário para a realização das provas de proficiência em Língua Espanhola em programas de Mestrado e Doutorado. No módulo III serão trabalhados textos de provas de processos seletivos anteriores, de acordo com os interesses dos alunos.

A realização do módulo III, está vinculado à conclusão do módulo II, e não haverá inscrição para o último módulo, pois eles seguem sem interrupção.

## **INGLÊS INSTRUMENTAL II - BÁSICO**

Consolidação do aprendizado das estratégias de leitura em Língua Inglesa com o objetivo de capacitar técnicos-administrativos e docentes da UFRJ na prática de leitura instrumental de nível básico para realização das provas em programas de mestrado e doutorado. São trabalhados textos de provas de processos seletivos anteriores.

**Atenção** - Excepcionalmente, no curso Inglês II oferecido no segundo semestre de 2023, serão disponibilizadas aos alunos novas aulas e atividades extras com conteúdo do curso Inglês I.

## **INGLÊS INSTRUMENTAL III - INTERMEDIÁRIO**

Capacitar técnicos-administrativos e docentes da UFRJ em leitura instrumental de nível intermediário para realização das provas de Língua Inglesa em programas de mestrado e doutorado. São trabalhados textos de provas de processos seletivos anteriores, de acordo com as áreas de interesse dos alunos. Módulo especial de preparação para a prova **TEAP** (Tese Prime).

Horários dos Cursos de Inglês Instrumental – 2023.2

Inglês II – segundas-feiras, de 18h às 20h, pela plataforma Zoom.  
A primeira aula será presencial, na sede do SINTUFRJ, às 9h.

Inglês III – terças-feiras, de 18h às 20h, pela plataforma Zoom.

## **HISTÓRIA - Patrimônio Cultural: Lugares de Saberes e Memórias**

### **Objetivos**

O Curso Patrimônio Cultural: Lugares de Saberes e Memórias tem como objetivo contribuir para uma ampliação da visão sobre os espaços culturais brasileiros, sobretudo os da região sudeste, no que tange aos patrimônios materiais e imateriais. Propomos vivenciar a História através de Aulas de Campo nos espaços tombados pelo IPHAN ou UNESCO, que são precedidas por aulas de contextualização Cultural, Histórica e Geográfica. O Curso se propõe a trabalhar o conhecimento a partir do eixo Patrimônio Cultural, com a compreensão de que esses espaços são ricos em saberes e memórias, e abrangem diversos temas multiculturais, transversais e disciplinares.

O proposto curso será apresentado em duas modalidades, com aulas presenciais e aulas de campo com duração total de 60 horas/aula, sendo 40h teóricas e 20h de atividades de campo (obrigatória), para efeito de certificação.

### **Sobre o Curso de Patrimônio Cultural.**

Tema do curso:

A história do estado do Rio de Janeiro, durante a segunda metade do século XIX e a República Velha (História Pública e escravocrata)

\* A produção cafeeira e suas relações sociais de trabalho.

\* A luta contra o racismo pós-escravização e sua contemporaneidade.

\* O valor do Patrimônio Cultural da UFRJ e suas respectivas.

\* Atividade de Campo sobre o período cafeeiro (visita ao Quilombo de São José da Serra e da fazenda Santa Eufrásia em Vassouras) e sobre os Patrimônios Culturais da UFRJ.

#### **OFICINA DE DANÇA DE SALÃO DO SINTUFRJ**

A Oficina de Dança de Salão do SINTUFRJ tem como objetivo promover o bem-estar físico, mental e social, utilizando-se dos movimentos técnicos, formatados em métodos individuais e coletivos, através de ritmos variados.

#### **OFICINA DE VIOLÃO**

A Oficina de Violão é um curso livre para associados e dependentes aprenderem ou se aprimorarem a tocar violão.

O ensino é feito de forma coletiva, mas com atendimentos individuais, focado na prática com cifras e no vasto repertório da Música Brasileira.

#### **OFICINA DE PINTURA**

Tem como objetivo promover o desenvolvimento das habilidades da arte de pintar em tecidos, telhas, madeiras, papel etc. Ligada à imaginação e à terapia ocupacional.

*Obs.: material utilizado durante as aulas serão de responsabilidade dos alunos*

#### **OFICINA DE PATCHWORK**

É a arte de unir retalhos de diversas estampas, formando diferentes design, curso de terapia ocupacional, principalmente voltadas a idosos, muito difundida nos EUA e que vem ocupando espaços no Brasil em exposições.

**Obs.:** material utilizado durante as aulas será de responsabilidade dos alunos.