

*Coordenação de Educação,  
Cultura e Formação Sindical*



**Carlos da  
Luz Daumas**  
(HUCFF)



**Edmilson  
Pereira**  
(CAp)



**Helena  
Vicente alves**  
(Psicologia /Aposentada)

**UNIVERSIDADE  
PARA OS  
TRABALHADORES**

*Coordenação de Educação,  
Cultura e Formação Sindical*

**SintufRJ** FSUBRJ CUT  
SINDICATO DOS TRABALHADORES EM EDUCAÇÃO  
DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
Gestão 2022-2025

# Curso de Capacitação

## PATRIMÔNIO CULTURAL

### LUGARES DE SABERES E MEMÓRIAS



*Coordenação de Educação,  
Cultura e Formação Sindical*

**SintufRJ** FSUBRJ CUT  
SINDICATO DOS TRABALHADORES EM EDUCAÇÃO  
DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
Gestão 2022-2025

## Segundo Módulo (primeira parte)

### Ementa:

Introdução ao tema da relação entre povos indígenas, sociedade nacional e a educação. Situação dos povos indígenas no estado do Rio de Janeiro e no município de Maricá: territorialidades e educação. A situação das línguas e culturas indígenas. A tradição oral e o processo educativo em sociedades indígenas. Interculturalidades e educação bilíngue: a escola específica e diferenciada. O ensino da temática indígena na escola e a Lei 11645/08. O papel do professor no desenvolvimento de propostas pedagógicas antirracistas ao abordar os contextos dos povos indígenas nas escolas regulares do sistema de ensino. Desconstruir preconceitos e discriminações.

### Tema I:

Povos Indígenas. Conhecer para valorizar. Apresentação de um Panorama Geral – Línguas, diversidade dos povos e as regiões do Brasil - **QUANTOS SÃO, ONDE VIVEM E COMO VIVEM OS POVOS INDÍGENAS ATUALMENTE NO BRASIL;**

### Tema II:

Brasil: socio diversidade cultural, territorialidades, grafismo indígena, e plurilinguismo no Brasil - : O que podemos aprender com os povos indígenas?

### Tema III:

A presença indígena no estado do Rio de Janeiro - : Povos Indígenas no Rio de Janeiro: resistência e lutas.

### Tema IV:

O povo Guarani M 'bya em Maricá.

### Tema V:

Transformando a realidade: novas abordagens das culturas e histórias dos povos indígenas na escola.

### Atividade de Campo

Prevista para dia 13 e 14 de julho.

- Vivência guiada na Aldeia Mata Verde Bonita, Guarani e a Restinga de São José do Imbassaí, em Maricá.

### Tema VI

**Maricá:** Dos tempos coloniais aos dias atuais.

- A História da fundação da cidade de Maricá.
- A questão fundiária de Maricá.
- O papel dos jesuítas na formação da sociedade maricaense.
- A importância da estrada de ferro na formação da cidade de Maricá, durante o Brasil Império.
- Aspectos econômicos da cidade de Maricá, a partir da sua fundação aos dias atuais.
- Parque Estadual da Serra da Tiririca, como ambiente de Patrimônio Ambiental.
- Os pesquisadores que passaram pela cidade no século XIX (Darwin por exemplo), os Patrimônio.

**Obs.: A primeira parte do segundo módulo, será ministrado pelas Coordenadoras da Secretaria de Cultura de Maricá e**

**Coordenação de Cultura Afro e Etnias da SECCULT, Carolina Potiguara e Renata Gama.**

## Segundo Módulo (segunda parte)

- O Rio Imperial.
- O Rio do jovem Pedro II.
- O “Tempo Saquarema” A formação da classe dominante senhorial.
- As contradições da Cidade em expansão.
- A Formação da Pequena África.
- Largo de São Francisco e a Escola Politécnica.
- Atividade de campo em Campus da Praia Vermelha (UFRJ) e Museu de Ciências da Terra.

**Obs.: A segunda parte do (segundo módulo), será ministrado pelos Professores Fernando Linhares e Heitor Ribeiro.**

**UNIVERSIDADE**  
PARA OS  
TRABALHADORES

Coordenação de Educação,  
Cultura e Formação Sindical

**Sintufrj**  
SINDICATO DOS TRABALHADORES EM EDUCAÇÃO  
DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
Gestão 2022-2025